

Der Klavierauszug

Auf Grundlage der Chornoten wurde eine Klavierbegleitung arrangiert, die Ton für Ton ausnotiert ist. Diese ist so angelegt, dass auch Schüler sie spielen können (leicht verkleinerte Abbildung).

5. Hejo, Klabaftermann

Johann M. Kraus

Bossa Nova ♩=110

1 Dm F C Dm

5 Dm F G F C

1. Bret-ter und Sei - le jetzt bringt; und al - les Werk - zeug holt her-bei.____
Ü - ber-all Häm-mern er - klingt; und je - der hel - fe mit, sei da - bei.____

2. Nun lasst uns ste - chen in See; schon ha-ben wir ver-säumt vie - le Stun - den.
Fern-ab das Ziel_ ich schon seh'; ha - ben den rech-ten Weg jetzt ge - fun - den.

9 Dm F G F C

Nun ent-schei-det un-ser Schick-sal sich, drum stim - men wir an: